

දේශප්‍රිය ලංකාපුත්‍ර මැතිතුමා හෙළයෙහි, නොද හෙළ කතුලකි. ඇත්තටම කියනවා නම්, එක කතුලක් පමණක් නොව දේශප්‍රිය ලංකාපුත්‍ර මැතිතුමා ගේ කතුල් දෙක, අත් දෙක සහ මුළු ශරීරයම හෙළ වේ.

ලංකාපුත්‍ර මැතිතුමා ද එසේම ය.

ලංකාපුත්‍රලා ගේ සිව් පාර්ශවයෙන්ම සියවස් ගණනක් ඇතට විහිදී යන හෙළකමක් ඇත. එය බල, තරු, රාවණා කාලයටම විහිදී යන්නක් යැයි සිතේ. එයට හේතුව නම් විජය ගේ සිට වීර පතික්කිලා දක්වා විවිධ කාල විකවානුවල ඉන්දියාවේ සිට ලංකාවට පැමිණා සිංහල වංශය සෑදූ අයටත් වඩා ලංකාපුත්‍රලා මුළු ඇත පුරාම හෙළ ලේ තියෙන අය වීමයි.

කරුණු එසේ හෙයින් දේශප්‍රිය ලංකාපුත්‍ර යුවළ ඉන්දියාවේ සංචාරයක් කිරීමට තීරණය කිරීම අප වැනි පුතුලන් ගේ විමර්ශයට කාරණයක් විය.

නමුත් ඒ මොහොතේ අපට නොවැරදුණු කරුණක් වූයේ ලංකාපුත්‍රලා ගියේ ඉන්දියාවට නොව දඹදිව නමැති දිවයිනකට බවයි. (දඹදිව යනු ඉන්දියාවේ ඇතැම් කොටස් ද, නේපාලයද අයිති මනෝ රාජ්‍යයකි)

ලංකාපුත්‍රලා ගේ ඉන්දියානු සංචාරයේ එක් අතුරු අරමුණක් වූයේ ටජ්මහල නැරඹීමයි.

ටජ්මහල වනාහි සාමාන්‍යයෙන් දඹදිව චන්දනාවේ යන පැත්තේ ගිය ඉස්කෝලේ භාමිනේලා ගේ චාරිකාවලට අයත් වෙන ස්ථානයක් නොවේ. නමුත් ලංකාපුත්‍රලා ගියේ

අපේ කාලේ කාන්දු
රසික සුරියආරච්චි

දේශප්‍රිය ලංකාපුත්‍ර යුවළ ගේ ඉන්දියානු ගමන



මය ආන්ද්‍ර ප්‍රදේශයෙන්, තේරුමෙන්, ගුප්තවශයෙන්, ඇසෑමයෙන් ලංකාවට පැමිණි අරුත් මුත්තේ වඩා ලංකාපුත්‍රලා දේශපාලනිකව ඉන්දියානු විරෝධී වෙන්වේ එහිසා ය.

ලංකාවේ අභ්‍යන්තර ප්‍රශ්නවලට කෙරුණු ඉන්දියානු අතදැමීමවලට ලංකාපුත්‍රලා එක හෙලා විරුද්ධ වූහ.

පරතසාරකිලා ගේ, සික්කිලා ගේ සිට රාවෝලා දක්වා වූ ඉන්දියන් ඒජන්තයින් ද ලංකාපුත්‍රලාට වහකදුරු සේ ය.

විජයේ ලංකාගමනය කෙසේ වෙතත් ඉන්පසු සිදුවූ එළාර, මහ, සේන, ගුත්තික, අලකේශ්වර, කන්හසාමි, අර්චිට කී වෙන්වූ පෙරුමාල් ආදී සියලු ඓතිහාසික ඉන්දිය ආක්‍රමණ ලංකාපුත්‍රලා නිරතුරු හෙලා දැකිහි.

පර්ප්පු ගුවනින් හෙළීම, ඉන්ද ලංකා ගිවිසුම, සාම සාධක හමුදාව යනාදිය කරුණාකර මතක් නොකරන්න!

පෙර කී ආකාරයේ පැත්තේකාරයින් ගේ චාරිකාවක් නොවේ. ස්පෘෂ්ම එකකි. කාලය දින දාහතකි. ඒ දිනවල එක් අයෙකුට වියදම ගෙවී රුපියල් ලක්ෂයකි.

අනෙක් අතට ටජ්මහල වනාහි කෙළින් ම රාමා ගේ හෝ හනුමාන්ලා ගේ හෝ බුදුලයක් නොවේ. සාජනන්ලා, මුමටාස්ලා ඉන්දියාව ආක්‍රමණය කළේ බටහිර දෙසින් පැමිණ ය. ටජ්මහල නැරඹීමට ලංකාපුත්‍රලාට අවශ්‍ය වූයේ ඒ නිසාද විය හැකිය.

නේපාලයේ සහ ඉන්දියාවේ පිහිටි විවිධ බෞද්ධ ඓතිහාසික ස්ථාන වැද පුදා ගත් ලංකාපුත්‍ර මැතිතුමා සහ එම මැතිතුමා තම ගමන් සගයින් කිහිප දෙනා ද සමග දිග ගමනකින් පසු එක් රාත්‍රියක අභාවට ළඟා වූහ.

පසුදා උදේ පාන්දරින් ම ටජ්මහල නැරඹීමට යාමට සිතා සිටිය ද එදින සිකුරාදාවක් වූ බැවින් ටජ්මහල වසා තිබුණි. අවට පිහිටි අනෙකුත් සංචාරක ස්ථාන නැරඹීමේදී ලංකාපුත්‍රලාට පෙනී ගියේ ඇතුළු වීමේ ටිකට්

පතක් වෙනුවෙන් ඉන්දියානුවෙක් ගෙවන මුදලට වඩා දෙගුණයක් පමණ ලංකාවේ සිට පැමිණෙන සංචාරකයෙකු සඳහා ගෙවිය යුතු බවයි. "මේක මහා අසාධාරණයක් නේ! දේශප්‍රිය ලංකාපුත්‍ර තම අප්‍රසාදය පල කළේ ය.

"හැබැයි ඉතිං ලංකාවෙන් මනොම තමයි, දළදා මාලිගාව බලන්න යන්නන් ගෝරනම්ස්ලාට ටිකට් ගන්න වෙනවානේ" ලංකාපුත්‍ර මැතිතුමා කීවා ය.

හොඳම අසාධාරණය පෙනෙන්නට තිබුණේ පසුදා නැරඹීමට නියමිත වූ ටජ්මහල සඳහා ය. ඉන්දියානුවෙකු ගෙවිය යුතු වන්නේ ඉන්දියානු රුපියල් විස්සකි. ලාංකික කයෙකු සඳහා එය ඉන්දියානු රුපියල් පන්සියකි. එනම්, විසිපස් ගුණයකි.

පළපුරුද්ධකාරයෙකු වූ නමේ ගුරා ගෙන් වටිනා උපදෙසක් ලැබුණේ මේ මොහොතේ ය.

"අපිට පුළුවන් වෙයි ඉන්දියන්කාරයෝ වගේ ගිනිත් ටිකට් ගන්න. සමහරු මික කරනවා. හැබැයි සමහරු අනුවෙනවා. මිසිස් ලංකාපුත්‍රට පුළුවනි නම් අර සල්වා-කමිස් ඇඳමත් වගේ එකක් ඇඳත් යන්න ප්‍රශ්නයක් වෙන එකක් නෑ!"

ඒ උපාය වැඩි අපුරුච්චි වැඩි කළේ ය.

ලංකාපුත්‍ර මැතිතුමා පාරම්පරික හෙළ කල කතාන්තවත් ගේ උත්තම වස්ත්‍රය වන තම මහෝරු ගලවා ඇඳගත් ම මිලට ගත් සල්වා කමිස් සහ බාවිලු කලසකින් සැරසී ගොස් ඉන්දියානු කාන්තාවක් ලෙස රහසා රුපියල් විස්සේ ටිකට් ගන්නා ය.

"විශ්වාස කරන්න මිස්ටර්, ඒ ඇඳුමට ගියේ ඉන්දියන් රුපියල් දෙසිය ද කොහෙද. නමුත් ඒකෙන් අපිට සැහෙන්න වාසියක් වුණා!" දේශප්‍රිය ලංකාපුත්‍ර මැතිතුමා මා සමග තම විකුමය පිළිබඳ පමිපොරය ගැසුවේ එසේ ය.

රුපියල් දෙතුන් සියයක වාසියකට තමන් ගේ ඉන්දියානු විරෝධී හෙළකම පාවා දුන්නා නොවේදැයි මම ලංකාපුත්‍ර මැතිතුමාගෙන් නොඅසා මුචින් නොබැණ සිටියෙමි.

