

# විශ්වජිත් සන්දේශ් සුරියමත්ඨාර

සන්නස වෙනුවෙන්ම ලියන ආදරණීය ම නවකතාව



“සල්ලි වැඩි වුණාම සමහරුන්ට පිස්සු හැදෙනවා සේනෝ.. ඒ ලෙඩ වලට බේන් නැහැ.. ඒ ලෙඩ හොඳ වෙන්නේ නැහැ..” මේනක කීවේ විදුලි සෝපානය අසලදී යි.



මුහුණේ පෙනෙයි.

“උඹ ඉතින් අහක බලා ගනිනි.. උද්ධවිජ කම ඉහවහා ගිහිල්ලෙන ගිනේ.. මං යනවා.. කොයි වෙලේ හරි පොලිසියෙන් එයි.. එයිට කලියෙන් විරුකට කතා කරපං.. උෟ පොඩි වැඩි නං අල්ලපං නමක් තියෙන එකක්.. පොල් ගහ කොස් ගහ කරන්න පුළුවං ලෝයර්ලා ඔය ඕනෙ තරං ඉන්නේ..” මේනක ඒ කතාව අවසන් කරන්නේ සේනෝ දෙස බලමින් ය. “.. අපි යං එනෙහං සේනෝ.. ඔයාටත් මාත් එක්කම පහළට යන්න පුළුවනි..”

ඩොක්ටර් මේනක වගේනෙ ඒ කතාව..” සේනෝ සිතුවාය. “.. ගිතවත් කමට කියන්න ඇති...” දෙවනුවට ගිතුණේ එහෙමය.

සේනෝ කොර්ඩෝව දිගේ මේනක පසුපසින් ගමන් කළාය. අතර මගදී මේනක නැවතී බලා සිටියේ ඇය තමා සමඟ එක පෙළට එන තෙක්ය.

“ඔයා ගිතරම ඒ කාමරේම ඉන්න ඕනෙ නැහැ සේනෝ..” සේනෝ තමා සමඟ එක පෙළට ආ පසුව මේනක කීවිය. “...සැරින් සැරේ ගිහින් අවශ්‍ය දෙයක් බලල කරල එන්න.. අකලංකට නර්ස් කෙනෙක්ගෙ සාන්තුවක් අවශ්‍ය නැහැ..”

පහළට යන්නට තවත් කවුරුවත් අවශ්‍ය නැත . “හරියට ලිෆ්ට් එක එලවන්නෙ

අකලංක මහු සිරිසේ කල්පනා කරමින්ය. අතට ගත් තේ කෝප්පය දිනා බැලුවේවත් නැත.

“කල්පනා කරන්න එපා... දැන් ටිකක් හිදාගනිනි.. මං රිපෝට් එක හදලා යවන්නං..” මේනක රහසින් මෙන් කීවේය.

“මේක දුර යයිද බා?” අකලංක අසන්නේ සේනෝට නැසෙන සේ ය.

“දුර යයිද හොඳින් ඩේරෙයිද කියන්නනං මං දන්නෙ නෑ පුතේ.. මං ඉතින් දොස්තර කෙනෙක් විතරනෙ.. ඒ පුළුනෙ අපහං අර විරුකා වගේ ලෝයර් කෙනෙක්ගෙන්.. කො-නොමත් උත් අද එයිනෙ උඹව බැහැ දැකලා යන්න”

“ඒ ඔුරුවා මාව අවුස්සාගත්තෙ නැත්නං මේ මොකුත් නැහැනෙ..” අකලංක කියන්නේ කෝපයෙනි.

“අපේ මේ අකලංකයා... දැන්වත් ඔය ලොකු කම ටිකක් ගිනෙත් අයිති කර ගනිනි.. උඹල පුරුදුවෙලාම ඉන්නෙ හැම මිහිගම උඹලට ඔලව පාත් කරන්න ඕනෙ කියලනෙ.. උඹල කරන හැම දහදුරා වැඩක්ම ඉවසගෙන ඉන්න ඕනෙ කියලනෙ.. ඒත් ඒනෙම ඉවසන්නෙ නැති මිනිස්සු දෙකුත් දෙනෙක් හරි මේ සමාජේ ඉන්නවා කියන එක කල්පනා කරපං.. යකෝ සල්ලි වලට හුනක් දේ කරන්න පුළුවන් තමයි.. ඒත් සල්ලි වලට නැවෙන්නෙ නැති එවුන් නාමත් මේ සමාජයේ ඉන්නවා.. ඒ පාඩමවත් මේ ඉන්සිඩන්ට් එකෙන් ඉගෙන ගනිනි”

අකලංක ඉවත බලාගන්නේ ඒ කතාව හිතට අල්ලන්නේ නැති නිසා ය. හුරුසේනා කම ඇත සිටිනා සේනෝටද ඔහුගේ

## සේනෝගේත් අකලංකගේත් කතාව

