

ස්නේනා බස් නැවතුමට එන විට
උදෑසන පහ පසුවුණා පමණක්. ගමට
යනවිට උදෙන්නම පිටත්වීම පහසු ය.
පිටකොටුවෙන් උදේ බසයක නැගගත්විට
දවල්ට අම්මාගේ බනේ රස බැලිය හැකි
ය. ගම එනවා යයි ඊයේ කියූ නිසා තාත්තා
මගට ඇවිත් ඉන්නටද ඉඩ ඇත.
කරදරවන්නට එසා යයි කොයි තරම් කිවි-
වත් තාත්තා අහන්නේ නැත.

"පාරට එන එක මට මහ රාජකාරියක් නෙ-
වෙයිනෙ දුවේ" තාත්තා කියන්නේ එහෙම ය.
එසා කියා කිවද තාත්තා පාරට එන එකට
ස්නේනා හිත යටින් කැමතිය.

පාන්දරින් වැඩට යන අය නිසා බස් නැවතුම
පාලු නැත. ස්නේනා මෙතැනට එන සිටි
තුන් හතර දෙනාගේ පිරිස විනාඩි දහයක්
යන්නට පෙරම දුන පහළොවක් බවට පත්
විය. දන්නා අඳුණු මුහුණු ද ඒ අතර විය.
බස් නැවතුමට ආ පළමු බසය ආවේම
සෙනග පුරවාගෙන ය. හදිසිකාරයන්ට ඉඩ
දී ස්නේනා පසෙකට වුවා ය. ඊළඟ බසයේ
යා හැකි ය. රතු පැහැති ගෝවිල් වුයිවි
වාහනය ස්නේනා ඉදිරියේ නතර වුණේ
බසය ඉදිරියට යනවාත් සමගය.

"නගින්න ස්නේනා" පහත්
කළ වම් පස වීදුරුව තුළින්
කිසිවකු කීවේ ය. අකලංක
ගේ කටහඬ ස්නේනා වහා
හඳුණාගත්තා ය. නගිමිදේ
නොනගිමිදේ යි සිතමින්
ස්නේනා බලා සිටියා ය.
වට පිට සිටියවුන්ගේ ඇස්
තමන් දෙසට යොමුවෙමි-
න් තිබෙනයුරු ස්නේනා
දුටුවා ය. මේ ඇස් ඉදිරියේ
අකලංක අපහසුවට පත්
කරන්නට ඇයට නොසිතෙයි. ඇ වාහනය
අසලට ඇවිද ගියාය.

"නගින්න.." ඔහු නැවත කීවේ ය.
"මං වැඩට නෙවෙයි යන්න" ස්නේනා කීවා
ය.
"මං දන්නවා.. නගින්න.. මිනිස්සු බලං
ඉන්නවා" ඔහු කීවේ නොයිවසිල්ලෙනි.
මොහොතක් කල්පනා කළ ස්නේනා
වාහනයට ගොඩ වුවා ය. ඔහු ඇගේ අතේ
තිබූ ගමන් මල්ල පසුපස ආසනය මතට
දැමුවේ ය. ඉන්පසු වාහනය සිරුවන්
ඉදිරියට පැදවීවේ ය. ඇය දෙස හැරී
බැලුවේ විනාඩියකට දෙකකට පසුව ය.
"සර් වැඩට යන ගමන්ද?" ස්නේනා අසන
තෙක්ම ඔහු නිහඬව සිටියේ ය.
"නෑ" ඔහු එක වචනයකින් පිළිතුරු
දුන්නේ ය.
"එහෙනං..?" ඇ ඇසුවා ය. ඇසුවායි කිය-
නවාට වඩා ඉඩේ ඇසුණා යයි කියන එක
නැවැරදි ය.
"මං නුවර යනවා" ඔහු කීවේ ය.
"නුවර..?"

සිහිනයක් වගේ...

22 වන කොටස

"ඔව්.. නුවර යනවා.. ස්නේනත් නුවර යන
නිසා මං හිතුවා ඔයාට ලිපිවී එකක් දෙන්න"
"ඔයා කොහොමද දන්නෙ මං නුවර යනවයි
කියලා..?" ස්නේනා අසන්නේ පුදුමයෙනි.
"මං නොදන්නෙ මොනාද ස්නේනා.. මං හැම
දේම දන්නවා" ඔහු සැහැල්ලුවෙන් සිනාසු-
ණේ ය. කිවයුත්තක් සිතා ගත නොහැකිව
ස්නේනා කල්පනාවට වැටී සිටියා ය.
"අනේ සර්.. ඔයා හොඳ ළමයා වගේ මාව

"මං ඔයාටත් එක්ක කෑම ගෙනාවා.. අපේ
ගෙදර මයුර අම්මා උදේට රසට ආප්ප
හදලා තිබුණා.. මං ගෙනාවා අපි දෙන්නටම
ආප්පයි ලුණුමිරිසුයි" ඔහු කීවේ ය. මේ වැහි
වෙලාවේ කටට සැර ලුණුමිරිස් සමග සුදු
ආප්ප අසුරු කෑමකි. එතෙක් මේ හැසිරීම
ස්නේනා කිසිදිනෙක අකලංක වෙතින්
බලාපොරොත්තු නොවූ දෙයක් විය.
"අපි කොහෙ හරි නවත්තලා කමු.. මං වතුර
බෝතල් දෙකකුත් දාගෙන ආවෙ.. ෆ්ලාස්ක්
එකේ ප්ලේන් ඊ තියෙනවා.. කාල බොමු"
ඔහු සියල්ල මනා ලෙස සැලසුම් කර
ඇති බවක් පෙනෙයි. ඇයට සිනාගියේ
විනිසා ය.
"ඇයි හිතවෙන්නෙ..?" ඔහු ඇසුවේ ය.
"සර් මෙයිට ඉස්සෙල්ලත් මේ වගේ කෑම
බීම දාගෙන නුවර ගිහින් තියෙනවද?"

ඇ ඇසුවා ය. ඔහු හැරී ඇය දෙස බැලුවේ
ය.
"ඇත්තම කිව්වොත් මං මගේ ජීවිතේ
පළමුවෙනි වතාවට මේ විදිහට යන්නෙ..
මේක මරු.. මං ආසයි මේ විදිහට" ඔහු
කීවේය. "මං කවදාවත් කිසිම දෙයක් කලින්
සුදානම් වෙලා කරපු කෙනෙක් නෙවෙයි
ස්නේනා.. ගමනක් යන්න ඕනෙ වුණාම කා
එකට නැග්ගා.. ගියා.. අනුවෙන තැනකින්
කෑවා.. අනුවෙන තැනක නිදාගත්තා.. ඒත්
දැන් මං වෙනස්.. මං දැන් හිතන්නෙ වෙනස්
විදිහට.. ජීවිතේ වෙනස් කරගන්න මට ඕනෙ
වුණා" ඔහු කීවේ ය. ඒ හඬෙහි ගැබිව තිබූ
අවංක බවක් ස්නේනාට දැනුණි. මුල්ම දා
රෝහලේදී දුටු දඩබ්බරයා සැඟව ගොස්
ඇතුලා සේ ය. "ජීවිතේ එක දවසක මටම
හිතුණා වෙනස් වෙන්න ඕනෙ කියලා"
ඒ කවදාදැයි අසන්නට ස්නේනා නොසිතුවා
ය. ඔහු දෙන පිළිතුර ඇය දුනි. එය නැවත
නැවත අසන්නට අසන්නට සිතට
ඇතිවන්නේ අනියත බියකි. ඔහු තමා සමග
යන්නට හදන ගමන ඇගේ සිතේ සතුටකට
වඩා ඇති කරන්නේ බියකි.
"ජීවිතේ වෙනස් කරගන්න මං කැමතියි
ස්නේනා.. ඒකට මට පොහිම පොඩි
සහයෝගයක් දෙන්න.." ඔහු ටික වේලාවකට
පසුව කීවේ ය.

ස්නේනාගේත් අකලංකගේත් කතාව

කොටුවෙන් බස් එකට දාන්න.. මට බස්
එකේ යන්න පුලුවන්" ස්නේනා බැහැපත්
වුවා ය. ඔහු පිලිතුරක් නොදුන්නේ ය.
සිරි පොදය අද උදෙන්නම ආරම්භ වී තිබේ.
පසුගිය දින කීපයේ අත්දැකීම් කියන්නේ
තව ටිකකින් ඒ සිරිපොදය මහ වැස්සක් වන
බව ය.
"බලන්න.. මේ මහ වැස්සෙ ඔයාට බස් වල
යන්න බෑ.. අහික මේ වාහනයක් නිකම්
නුවර යන එකේ ඔයාට පොඩි උදව්වක්
කළාට මොකක් වෙනවද?" ඔහු කීවේ ඉදිරිය
බලාගත්වනම ය. "ස්නේනා.. මං ඔයාව
පරිස්සමින් එක්කගෙන යන්නම්" ඔහු තවත්
වාක්‍යයක් එතතු කළේ ය. එය කීවේ ඇය
දෙස යාන්තමින් ඇස් කොණින් බලමින් ය.
ඇය යමක් කියනු ඇතැයි ඔහු බලාපො-
රොත්තු වූ නමුත් ස්නේනා නිහඬව ඉදිරිය
බලා සිටියා ය.
"ඔයා උදේට කාල නැහැ නේද..?" ඔහු ටික
වේලාවකට පසුව ඇසුවේ ය. උදේ කෑම
ගැන ඇගේ සිතට ආවේ ඒ වේලාවේදී ය.
නුවර බලසෙ කාතැනක හෝ කෑමට නතර
කරන ගැනකින් බිහිස් ගෙඩියක් හෝ
මාලුපාන් ගෙඩියක් හෝ කන්නට සිතුවා විනා
ඒ ගැන වැඩි දුර සිතන්නට ඇ
නොවෙහෙසුණා ය. ඒස ැළැස්ම වෙනස්
කරන්නට සිදුව ඇති බව ඇයට වැටහුණේ
ඔහුගේ ප්‍රශ්නයත් සමගින් ය.



ඔහු සම්බන්ධයි

1000 Business Cards + Design \$150+gst
© 420gsm Artboard © Full Color Double Side Print © Matt Lamination © FREE Delivery Australia Wide
Say Hello : 0466 597 991 | info@crystald.com.au | www.crystald.com.au Offer Ends 31st August 2018