



දහසක පමණකිසි කිවහැකි අඩු වේගයකින් ධාවනය විය. එකල කොස්ගම තිබුණු තුනී ලෙලි කථානන්ත ආලාව සඳහා දුම්රියෙන් ප්‍රවාහනය කළ ඉන්ධන සහ වෙනත් ද්‍රව්‍ය බැඳ සඳහා පැය භාගයකට වඩා කල් ගතවූ නිසා දුම්රිය අවස්සාවේදීම ළඟාවන විට මධ්‍යන්ත දොළහද පසුවිය. දුම්රිය අඩු වේගයකින් යාම නිසා අපට නම් වට පිට දේවල් බලාගැනීමට හැකිවූ නිසා එය ඉතාමත් ප්‍රියජනක විය. අවස්සාවේදීමේදී විවිධ භාණ්ඩ පැටවූ මැදිරි හුවමාරුවක් තිබුණු නිසා තවත් පැය භාගයක පමණ ප්‍රමාදයක් වන බව දැන ගනිමු.

මෙසේ දුම්රිය ගතරකර තිබියදී අප විසින් ගෙනෙන ලද බත්මුල් ලිතා ගෙන දහවල් ආහාරය ගනිමු. කැකුළු භාලේ බත් සමඟ බැඳපු භාලේබස්සත්, නෙලට පිසෙන ලද පරප්පු සහ මුතුණූටැන්න මැල්ලම් නිසා කෑම වේල ඉතාම ප්‍රිය ආහාරයක් විය.

රබර් වතු සහ වෙතු හරහාද, කොඩා සිරියෙන් අනුන ගම්මාන මැදිහිද ඉබ් ගමනින් ඇදීගිය දුම්රිය රත්නපුරයට පැමිණෙන විට සවස තුන පසුව තිබිණ.

අප මැදිරියේ සිට වෙලෙන්දෝ තම බඩු භාණ්ඩද රැගෙන රත්නපුරයෙන් බැස ගත්හ. මැණික් ගැරමට යයි සිතිය හැකි ආමපන්තද රැගෙන පැමිණි තරුණයින් පිරිසක් රත්නපුරයේදී අප සිට මැදිරියට ගොඩවුන. මව්වු මැණික් පාලේ, ඉල්ලම් කැඩීම, දෝනා යාම, කරු හවුල් ගැනීම යනාදී වශයෙන් කතාබස් කළ බොහෝ දේ අපට හරහැරී තේරුම් ගන්නට නොහැකි විය.

රත්නපුර දුම්රියපාල පසුව විනාඩි කිහිපයකින් දුම්රිය, කළු ගඟෙහි වර්තනාවට පාලම පසුකරන විට ඇතිවූ ගැස්සීම සහ කම්පනය නිසා අපට තරමක බියක්ද ඇතිවිය. විශාල පල ධාරාවක් ගලායන කළු ගඟෙහි නියම ස්වරූපය ඉතා හොඳින් දැක ගන්නට ලැබුණේ එදාය. දුම්රිය කවුළුවෙන් පිටතට එබී බලන විට පහලින් පෙනුණු ගඟ දිස්වූයේ කළු පැහැයෙනි. කළු ගඟට එම අන්වර්ථ නාමය ලැබී ඇත්තේ මෙම කළු පැහැය නිසා බව අපට පහසුවෙන්ම ඒ තුන ගැනීමට හැකිවිය.

රත්නපුරයේ සිට කහවත්ත දක්වා ගමනේදී



V2 331 පැරණි වාණිජ දුම්රිය එන්ජින් සහ සම්බන්ධ මැදිරි.

ඇස දිසි මානසේ විසිර තිබුණු මැණික් පාලේ සහ කළු බැවුම් වල 'terrace' ආකාරයට සකස් කරන ලද සරු සාර කුණුරු යායවල්ද දැකින්නට ලැබුණි. මැණික් පාලේ වල සුවිශේෂී ලක්ෂණයක් වනුයේ ඒ අසලම පොල් අතු සෙවිලි කර සකස් කර තිබුණු කුඩා මඩු වැනි වාඩි සමූහයයි. ඒ ගැමි පරිසරය තවත් ඔපවත් කිරීමට මැණික් පාලේ සහ වාඩි වලින් ලැබෙනුයේ මනත් රුකුලකි. කහවත්තෙන් පසු දුම්රිය මාර්ගයද කළු සහ වංගු වලින් යුක්ත වූ නිසා වේගය තවත් අඩුවී බව දැනුණි.

අපට සවස පහමාර පමණ වනවිට අවසාන දුම්රිපළ වන ඕපනායකට යාමට හැකිවිය. අමරසේන මහතා අප පිළිගැනීමට දුම්රියපළට පැමිණ සිටියේය.

අප දුටු විගසම සිනාමසු මුහුණින්, ආයුබෝවන් කියා අප පිළිගත් ඔහු

"අද කෝවිටිය ඉක්මනට ආවා. සමහර දාට පැය පහක් හයක් ප්‍රමාද වෙනවා. අද ප්‍රමාද උනේ පැය භාගයක් විතර"

මම මගේ මිතුරන් දෙදෙනා වන අතපත්තු සහ පතිරාජ ඔහුට හඳුන්වා දුනිමි.

"මාත් එක්ක ගුරු විද්‍යාලයේ කිරිපු අතපත්තු කියන මහත්මයෝගීන් බණ්ඩාරගම පැත්තේ විද්‍යාල ඉස්කෝලේ විදුලන්පති" යයි ඔහු එක් වරටම කීවේය.

"ඒ අපේ බාප්පා" අතපත්තුවෙන් පිළිතුර විය. "මටනම් කාලෙකින් හමු උනේ නැත" ඔහු කීවේය.

දැන් අමරසේන මහත්මයාට අතපත්තු සමගද ඔහුගේ දොනියා හරහා කිරිටු සම්බන්ධයක් තිබේ.

දුම්රියපළේ සිට කිලෝමීටර භාගයක් පමණ දුරින් වූ, ඔහු පදිංචිව සිටි පාසලේ ගුරු නිවාසය වෙත අපි පයින්ම ගියෙමු. ඊක වෙලාවක් ආහිය තොරතුරු කතාකිරීමෙන් පසු ඔවුහු අපට බෙලිමල් ගැමිබූ වතුර සහ කිතුල් හකුරු වලින් සංග්‍රහ කළහ. ගමන් විධාඩ සංසිදුවීම සඳහා බෙලිමල් වතුර අමාත්‍යයන් වැනි පාහසක් විය. රාත්‍රී ආහාරය සඳහාද අල් භාලේ බත්, අමු මිරිස් මාළුව, කිරිනොදි, මියන දළු තෙම්පරාදුවක් සහ කරුවල බැඳුමක් සකස් කර තිබුණි.

අපට රාත්‍රියට නිදා ගැනීම සඳහා ගුරු නිවාසයේ භාමරයක ඇඳුන් දෙකක් සාකර පහසුකම් සැලසීවා දෙන ලදී.

පසුදින උදයේ අපි අමරසේන මහතා සමඟ දුන්දෙහිය වත්තේ වතු බංගලාවට

ගියෙමු. වතු අධිකාරිවරයා අප සතුටින් පිළිගත්තේය. ඔහුට අප බලාපොරොත්තුවන කාර්යය පිළිබඳ අවබෝධයක් තිබිණ. ඔහු මැරිරිකපුලේෂන් විභාගයට උද්භිද විද්යාආච්චුලත් අයෙකි. ඒ බව අපට කී ඔහු, තමන්ගේ නම ස්ථාවර බවත් ස්ථිර පදිංචිය මහනුවර සඳහා කීවේය. අපට දහවල් ආහාරය සඳහා සැන්ඩිවිච් පාර්සලය බැගින්ද ඔහුගෙන් ලැබිණ. ඒ සමගම අපට උදව් කිරීමට සිත්තියා නම් ඔහුගේ වයස්ගත වතු සේවකයෙකුද ලබා දුන්තේය. යකඩ උලක් සහ අන් මුල්ලුවක් සමගම අපට බීම

සඳහා විශාල වතුර බෝතලයක්ද ඔහුගේ මල්ලේ විය. අප සිත්තියාට භාරකළ අමරසේන මහතා ආපසු ගියේය.

හොඳින් සිංහල කතාකළ සිත්තියාගේ උච්චාරණය තරමක් වෙනස්ය. ඔහු ඉඳහිට ඉංග්‍රීසියෙන්ද කතා කළේය. ප්‍රියමනාප පුද්ගලයෙකු වූ ඔහු ඉක්මනටම අප සමඟ කුළුපත විය. තමන් ඉන්දියාවෙන් පැමිණි දවස මිනිසෙකු බව කී ඔහු, දැනට වසර හටක් පමණ වත්තේ පීචන්ඩු බවත්, තම බිරිත්ද වසර හතකට පමණ පෙර ගසක දර අත්තක් ගිය මහ කඩා වැටීම නිසා මියගිය බවත් කඳුළු පිරි දෙනෙහින් යුතුව අමුතු සිංහල උච්චාරණයකින් අප සමඟ කීවේය. දැනට "පෙරිය දොරේ" ගේ බංගලාවේ වැඩ කරමින් පීචන්ඩු වන බවත් ඔහු තමන්ට ඉතා හොඳින් සලකන බවද ආධිබරයෙන් සඳහන් කළේය. අපට ඔහු ගැන අනුකම්පාවක් ඇතිවිය.

රබර් වත්තේ අධි පාරක් දිගේ ගිය අප ලද කැලෑවක් සහිත මුකුලාකට පැමිණියෙමු. මෙහිදී අප නතර කළ සිත්තියා, ඔහුගේ මල්ලෙන් සබන් කැල්ලක් සහ භාජනයකට වතුර වත්කර



හෝමාගම සිට අවස්සාවේදීම දක්වා ධාවනය වූ අංක . 331, V2 දරණ පැරණි වාණිජ රේල් බස් රථය.

"දොරේමා මේ ඡබන් ඔන්දට කකුල් වෙල ගා...ගන්න, කුඩැල්ලේ ලස්ස ගණන් ඉන්නවා" යයි කීවේය.

මෙය අප කියසේත් බලාපොරොත්තු නොවූ දෙයක් විය.

ඔහුගේ උපදෙස් පරිදි සෙරෙප්පු ගලවා දොපාවල හොඳින් සබන් ගා ගත්තෙමු. ඔහු සබන් දියකළ වතුර සෙරෙප්පු වලටද දැමීය.

ඔහු කුඩැල්ලේ පිළිබඳව අපට තව උපදෙසක් දුන්නේය. "දොරේලගේ කකුලට කුඩැල්ලක් අවොත්.... උාව ඇතිලි වලට මිරිකලා පොඩි කරලා විසි කරන්න. එතකොට .. උාව බාගෙ..ට මැරෙනවා .."

අපට කිහිප වරක්ම ඔහුගේ උපදෙස ක්‍රියාත්මක කිරීමට සිදුවිය.

වන වදලට ඇතුල් වන විටම මල් රාශියක් පිපී තිබුණු නිසාගලා වැලක් අපට හමුවිය. මම එයින් මල් සහිත ඉත්තක් කපා ගැනීමට සූදානම් වූයෙමි.

"ආ..... ආ මානියා මින නම් අල්ලන්තවත් ඒපා. වසවස...වස.."

අපට තරමක බියක්ද ඇතිවිය.

නියගලා අල කා වත්තේ තරුණියක් දිවි නසාගත් හැටි ඔහු අපට විස්තර කළේය.

කෙසේ වෙතත් අප ප්‍රවේශමෙන් එයින් මල් සහිත රිකිලි කපා ගොමලින් වල එබූ පුළුන් සහිත පොලිතින් කවර වලට දමා ගනිමු.

තව ඊක දුරක් ගිය විට ඔහු දොළ පාරක් අසල තිබුණු දුන් පදුරකින් ඉදුණු ගෙඩි පොකුර බැගින් අපට කඩා දුන්නේය. අපට එය රසවත් පලතුරක් විය.

අපි ඒ අසලම තිබුණු මීවන වර්ග කිහිපයක්, බාදුරා, කොක්මොට බිතර වැනි ශාක කිහිපයක් එකතු කර ගනිමු. එතෙක් වේලා අසල තිබුණු ගල් තලාව මත හිඳගත් ඔහු බුලත් විටක් ගපන්නට විය.

දොළෙන් එතොඩ වූ අප රබර් වත්තේ මායිමට පැමිණියෙමු. එහිදී අතපත්තුවෙන් කකුල් කුඩැල්ලෙකු පිය මතිනු මම දුටුවෙමි. ඔහුට ඒ බව කී විට සිත්තියාගේ ක්‍රමය භාවිත කර උාව පහසුවෙන් ඉවත් කළ හැකිවිය.

අපි නැවත දොපාවල සබන් ගා ගනිමු. රබර් වත්තේ කිරි කපමින් සිටි කාන්තාවන් දෙදෙනෙකුට දෙමළ බිසින් කටාකර, අසලට කැඳවා, බුලත් විට දුන් සිත්තියා ඔවුන්ට

අප පෙන්වා පුරසාරමක් වැනි දෙයක් දෙමළෙන් කීවේය. ඔවුන්ද එය අනුමත කළ බව ගිය සලා, අප දෙස බලා, මද සිනහ පෑහ.

අපට රබර් වත්තේ තිබී කිඩාරම්, පණු අල, භාතාවාරියා වැනි තුන කඳුන් සහිත ශාක රාශියක් හමුවිය. මේවා භාරා ගැනීමට සිත්තියා උදව් කළේය. රබර් වත්තේ ගල් දෙබලක් අස්සේ වැඩි තිබුණු බේදුරු සහ තවත් වායව මීවන වර්ග කිහිපයක් ගලවා දීමට සිත්තියා සමත් විය. මේ සඳහා ඔහුට පැය භාගයක් පමණ ගතවිය. ගල් දෙබලේ විෂකුරු සර්පයින් සිරින නිසා, ඔහු අපට ඒ අසලටවත් ඒම තහනම් කළේය.

ස්ථවත් මහතාගෙන් ලැබුණු සැන්ඩිවිච්, අපි සිත්තියා සමඟද බෙදාගෙන දහවල් ආහාරය සඳහා ගනිමු. ඊක වේලාවක් විවේක ගැනීමෙන් පසු, තවත් ශාක වර්ග කිහිපයක් සොයා ගැනීමට හැකිවිය. අප ආපසු පිටත් වීමට සැරසෙන විටම සිත්තියා තරමක් අෂතට ගොස්, අන්ප්‍රධි ගසා අපට එතැනට කටා කළේය, අපි එතැනට ගියෙමු.

"මට මෙක නති උනා. පෙරිය දොරේ මේක පෙන්නන්න කිව්වා..."

කියා රබර් ගසක තරමක් ඉගල අතු දෙබලක