අනුර ශ්‍රීනාත්ගේ

දුකුණෝ ප්‍රදේශය 27

සමිත පෙරේරාගේ චිත්‍රණයෙන්

මේ විමසනවා ! උඹේ කුඩු කයියද තාප්පෙන් පැන්නේ කිව්ව අවස්ථාවේ ඉඳන් මට සැකයි මේ ගැන ! ඉතින් ඊට පස්සේ ඔයාලා මොනවා කළාද ? ඔයාලා ඇත්තටම ඒ මිනිහාව මරලා දැම්මේ නැද්ද ?
උඹලා මිදුවිමානාපති තාක්ෂණට යැවිවා ! ඇමුණේ වැඩිමහල් මහත්තයාත් කෙනෙක්වා ! උඹලා ඒ සොලියක්කාරයාව මොකද කෙරුවේ...? උඹ ඒ විමසනාත් විනාස කරන්න ඒ විමසනාව හොයාට ඔය කොටියොක් යැව්වා ! මේ ඉතාය මොරාගේ ! ඉති ඒ කොටියය ඒ දාඩයෙන් අතින් ගහලා ඉතින් ඉතාට ගත්තා ! උඹ කොටුවටම මාරුවාපු යළුවන්ගේ ගෙඹි ඒ කොටියය ආයිත් හදලා ! ඒක ආයිත් පුලුවන්ද ! හබියාවේ කුඩු දවල් දොළහට ඒක පුලුවන්ද ! උඹේ දිනු වල් බළලාගේ දාලු ගෙවිවත් උඹව ඒක නොසොලන තැවත්තන්න ඕනෙ !
නොසොලුවා ! නොසොලුවා !!! ඒ කෙල්ලි කවිද, මොනා ඉන්නවාද නොසොලුවා !!! මම නොවිවෙන්නේ වියදුම්කාරයා හදාගන්න තමි ! ඒකයි විනාසේ දැනගෙන ඉතින මන්ත්‍රණේ කෙරුවේ !
කවිද මේ යළුවන්ගෙ ඉස්සරහට ඇවිත් ඉන්නේ ? කවිද මේ බලුලු ? කෙල්ලි කවිද ? කවිද මේ බලුලු ? කෙල්ලි කවිද ? කවිද මේ බලුලු ? කෙල්ලි කවිද